

अनुक्रमणिका

भूमिका	i-iv
अध्याय-1. तुलनात्मक साहित्य की सैद्धांतकी	1-18
1.1 तुलनात्मक साहित्य का अर्थ एवं परिभाषा	
1.2 तुलनात्मक साहित्य का स्वरूप	
1.3 तुलनात्मक अध्ययन का स्वरूप (भारतीय दृष्टिकोण)	
1.4 तुलनात्मक अध्ययन का महत्व	
अध्याय-2. भारत में किसानों एवं मजदूरों की स्थिति	19-40
2.1 सामाजिक स्थिति	
2.2 आर्थिक स्थिति	
2.3 राजनैतिक स्थिति	
अध्याय-3. रचनाकारों का व्यक्तित्व और कृतित्व	41-60
3.1 प्रेमचंद का जीवन परिचय	
3.2 प्रेमचंद की रचनाएँ	
3.3 तकषि शिवशंकर पिल्लै का जीवन परिचय	
3.4 तकषि शिवशंकर पिल्लै की रचनाएँ	
अध्याय-4. गोदान और दो सेर धान में किसान मजदूर संघर्ष	61-91
4.1 सामाजिक संघर्ष	
4.2 आर्थिक संघर्ष	
4.3 राजनैतिक संघर्ष	
उपसंहार-	92-95
संदर्भ ग्रंथ सूची-	96-99