

## अनुक्रम

भूमिका

अध्याय :

1. शेक्सपियर और सिनेमा की दुनिया 1-25
  - 1.1 शेक्सपियर का जीवन
  - 1.2 शेक्सपियर का रचना संसार
  - 1.3 रचनात्मक विशेषताएँ
  - 1.4 सिनेमा के पर्दे पर शेक्सपियर
  
2. शेक्सपियर के नाटकों पर बनी हिन्दी फिल्में 26-57
  - 2.1 1935 से पहले की फिल्में
  - 2.2 1935 से लेकर 1953 तक की फिल्में
  - 2.3 1954 से अब तक की फिल्में
  - 2.4 शेक्सपियर के नाटकों से प्रभावित हिन्दी फिल्में
  
3. शेक्सपियर के नाटकों पर बनी हिन्दी फिल्मों का विवेचन 58-92
  - 3.1 हैमलेट
  - 3.2 अंगूर
  - 3.3 मकबूल
  - 3.4 ओमकारा
  - 3.5 इसक
  - 3.6 10 ML लव
  - 3.7 हैदर
  - 3.8 नाटकों का फिल्मांतरण
  
4. उपसंहार 93-99
  
5. संदर्भ 100-104

## परिशिष्ट

1. नाट्यविद देवेन्द्र राज अंकुर का साक्षात्कार
2. फिल्म अभिनेता ललित परिमू का साक्षात्कार
3. साक्षात्कार के चित्र
4. राष्ट्रीय फिल्म संग्रहालय, पुणे से प्राप्त सामग्री संकलन का प्रमाणपत्र
5. फिल्म 'खून का खून' का एक चित्र