

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ- सं.
➤ आभार	
➤ भूमिका	1-6
अध्याय-1 संजीव और उनका समय	7-15
1.1 संजीव की कथा यात्रा	
1.2 संजीव की कथा दृष्टि	
अध्याय-2 कोयलांचल का भौगोलिक और ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य	16-21
अध्याय-3 'धार' और 'पाँव तले की दूब' में चित्रित आदिवासी	
अस्मिता का स्वरूप	22-40
3.1 आदिवासी संस्कृति पर बाह्य प्रभाव	
3.2 आदिवासियों की समस्याएं	
अध्याय-4 कोयलांचल का आदिवासी विद्रोह स्वर	41-74
4.1 आदिवासी विद्रोह के विविध रूप	
4.2 स्त्रियों की भूमिका	

4.3 आदिवासी प्रतिरोध और सत्ता पक्ष

अध्याय-5 'धार' और 'पाँव तले की दूब' उपन्यास का शिल्प विधान 75-92

5.1 भाषा, मुहावरे, लोकोक्तियां

- उपसंहार- 93-96
- परिशिष्ट
- संदर्भ सूची- 97-100