

## अनुक्रमिका

	पृष्ठ संख्या
➤ भूमिका	1-4
1. महाराष्ट्र का सांस्कृतिक इतिहास तथा लोक नाट्य	5-21
1.1- महाराष्ट्र का सांस्कृतिक इतिहास	
1.2-लोक नाट्यों का उदय और विकास	
1.3- महाराष्ट्र के लोक नाट्य, उदय और विकास	
2. नाट्य संगीत का स्वरूप एवं विशेषताएँ	22-41
2.1-नाट्य संगीत की अवधारणा	
2.2- स्वरूप	
2.3- तत्व	
2.4-विशेषताएँ	
3. महाराष्ट्र के लोक नाट्यो की संगीत पद्धति	42-63
3.1- महाराष्ट्र की सांगीतिक परंपरा	
3.2- महाराष्ट्र के प्रमुख लोक नाट्यो की संगीत पद्धति का विश्लेषण	
4. महाराष्ट्र के लोक नाट्यो के संगीत वाद्य	64-71
3.1- आवनद्ध वाद्य	

3.2- घन वाद्य

3.3- तत वाद्य

➤ उपसंहार	72-74
➤ परिशिष्ट	75-99
➤ संदर्भ सूची	100-103