

## अनुक्रमणिका

<b>अध्याय-1</b>	<b>प्रस्तावना, शोध प्रविधि</b>	<b>1-24</b>
	1.1 प्रस्तावना	
	1.2 साहित्य पुनरावलोकन	
	1.3 अध्ययन का क्षेत्र	
	1.4 शोध की प्रासंगिकता	
	1.5 शोध का उद्देश्य	
	1.6 शोध प्रश्न	
	1.7 शोध का महत्व	
	1.8 शोध प्रविधि	
	1.9 शोध की सीमाएं	
	1.10 शोध का सैद्धांतिक पक्ष	
<b>अध्याय-2</b>	<b>अध्ययन की पृष्ठभूमि</b>	<b>25-45</b>
	2.1 फिल्मों का इतिहास	
	2.2 भारतीय फिल्मों की विकास यात्रा	
	2.3 खेल क्रेन्दित फिल्मों का स्वरूप	
	2.4 समाज एवं सामाजिक बदलाव	
<b>अध्याय-3</b>	<b>खेल केंद्रित फिल्मों से संबन्धित खेलों का परिचय</b>	<b>46-67</b>
	3.1 हॉकी खेल का परिचय	
	3.2 मुक्केबाजी(बॉक्सिंग) खेल का परिचय	
	3.3 कुश्ती खेल का परिचय	

3.4	खेल एवं महिलाएं	
अध्याय-4	खेल केंद्रित फिल्मों का अंतर्वस्तु विश्लेषण	68-77
अध्याय-5	खेल केंद्रित फिल्मों का सामाजिक प्रभाव	78-97
	तथ्य प्रस्तुति एवं विश्लेषण	
	प्राथमिक आंकड़ों की प्रस्तुति एवं विश्लेषण	
अध्याय-6	निष्कर्ष एवं सुझाव	98-102
संदर्भ ग्रंथ सूची		103-105
परिशिष्ट		