

विषय सूची

1. इप्टा का इतिहास	1-15
1.1 इप्टा एक परिचय	
1.2 इप्टा का विकास एवं योगदान	
1.3 इप्टा डाक टिकेट पर	
1.4 इप्टा का राष्ट्रीय सम्मलेन	
1.5 इप्टा का विखराव एवं पुनर्जागरण	
1.6 इप्टा का फिल्मों में योगदान एवं वैचारिक हस्तक्षेप	
2. बिहार में इप्टा	16-27
2.1 बिहार में इप्टा की स्थापना एवं विकास	
2.2 बिहार में इप्टा बिखराव एवं पुनर्गठन	
2.3 महत्वपूर्ण उपलब्धियां	
3. पटना इप्टा का इतिहास	28-45
3.1 पटना इप्टा एक परिचय	
3.2 पटना रंगमंच में पटना इप्टा की भूमिका	
3.3 पटना इप्टा की उपलब्धियां	
4. पटना रंगमंच में इप्टा के नाटक.....	46-63
5. पटना इप्टा की नाट्य प्रस्तुतियों में युगीन यथार्थ.....	64-85
6. वर्तमान में पटना इप्टा एक विश्लेषण	86-97
(वैचारिक, सांस्कृतिक एवं रचनात्मक चुनौतियाँ)	

विषय सूची

6.1 इप्ता एक सांस्कृतिक हस्तक्षेप	
6.2 इप्ता और जनता	
6.3 संस्कृति विमर्श	
6.4 परम्परा और लोक संस्कृति	
6.5 संबिधान के मूल्य और संस्कृतिकर्म	
6.6 साम्प्रदायिकता का सवाल	
6.7 संस्कृतिकर्म और अनुशासन का सवाल	
6.8 बदलाव का संघर्ष और प्रतिरोध की क्षमता	
6.9 रोजगार को लेकर सवाल	
6.10 इप्ता के कार्यक्रमों का स्वरूप कैसा हो	
• उपसंहार	98-101
• परिशिष्ट	102-115
शोध प्रस्ताव:	
सम्बन्धित व्यक्तियों का छाया चित्र एवं साक्षात्कार का छायाचित्र	
पटना इप्ता द्वारा प्रस्तुत नाटकों का छायाचित्र	
प्रस्तुत नाटकों का पेपर कटिंग	
इप्ता द्वारा निर्मित फिल्मों का छायाचित्र	
• संदर्भ सूची.....	116-117