

## षष्ठ अध्याय

- 1- प्राण के दस ऐद- प्राण, अपान, समान, व्यान्  
उदान, नाम, कुमी, कृकल, धनंजय और देवदत्त-  
हनके द्वारा, शक्ति और स्वरूप्य का सम्पादन ।
- 2- शरीर के बाह्य एवं अन्तर्गत संस्थानों का उन्नयन ।
- 3- वाय निलय में स्ल एकत्राकरण,  
दक्षिण निलय द्वारा शुद्धिकरण  
हृदय द्वारा शरीर में संवारण ।

### षष्ठ अध्याय

प्राण के दस- भेद प्राण, अपान, समान, व्यान, उदान, नाग, कूर्म, कृकल धनजंय और देवदत्त-इनके द्वारा शक्ति और स्वास्थ्य का सम्पादन शरीर के बाह्य स्वं अन्तर्गत संस्थानों का उन्नयन शादि ।

#### प्राण के दस भेद

समग्र जगत् में जो ऊर्जा शक्ति व्याप्त है, उसी का नाम "प्राण" है । जगत् में जितनी भी शक्तियाँ व्याप्त हैं, उनकी समष्टि को प्राण कहते हैं । कल्प के आरंभ में यह प्राण एक प्रकार बिल्कुल गतिहीन अवस्था में रहता है । और कल्प के प्रारंभ होने पर वह फिर ते व्यक्त होना आरंभ करता है । यह प्राण ही गति के रूप में मनुष्यों अथवा अन्य प्राणियों में स्नायविक गति के रूप में प्रकाशित होता है । यह सम्पूर्ण तंतार इस प्राप्त एवं आकाश की समष्टि है । व्यापक रूप में "प्राण" इनेन्द्रिय या धेतना को प्रकट करता है । "प्राण" शब्द कभी कभी केवल श्वास का साधारण अर्थ बोध करता है, किन्तु इसका उचित अर्थ श्वास का आदान-प्रसरण है ।

जिस आन्तरिक सूक्ष्म शक्ति द्वारा दृश्य जगत् में जीवात्मा का देह ते संबंध होता है, उसे प्राण कहते हैं ।

मनुष्य के शरीर में वृत्ति के कार्य भेद वे, इस प्राण को दस भिन्न भिन्न नामों से अभिहित किया गया है- प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान, नाग, कूर्म, कृकल, देवदत्त, धनजंय ये दस प्रकार के प्राण वायु हैं ।

#### प्राण-

श्वास-प्रश्वास को अन्दर-बाहर खेजना मुख और नासिका द्वारा गति करना, अन्न जल को पचाकर अलग करना, अन्न को पुरीष्ठ जल को पतीना व

मूल तथा रसादि को कीर्य बनाना प्राण वायु का कार्य है। यह शरीर के अंतरी भाग में, हृदय से नासिका पर्यन्त विघमान है। अमरी इन्द्रियों का कार्य इसी के अधीन है। यह प्राण परमात्मा से उत्पन्न होता है। वह परब्रह्म परमेश्वर ही इसका उपादान कारण है। वह इसकी रचना करने वाला है, अतः इसकी स्थिति उस सर्वात्मा महेश्वर के अधीन उसी के आकृति है- ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार किसी मनुष्य को छाया उसके अधीन रहती है। यह प्रवृण्म मन द्वारा किये हुए संकल्प से किसी शरीर में प्रवेश करता है। भाव यह है कि मरते समय प्राणी के मनमें उसके कर्मानुसार जैसा संकल्प होता है उसे वैकाश ही शरीर मिलता है। अतः प्राणों का शरीर में प्रवेश मन के संकल्प से ही होता है।

#### अपान-

प्राण स्वयं तो मुख और नासिका द्वारा विचरता हुआ नेत्र और श्रोत्र में स्थित रहता है, तथा गुदा और उपस्थ में अपान की स्थापित करता है। अपान वायु का कार्य मल मूत्रादि को बाहर निकालता है। यह नीचे की ओर से गतिशील तथा नाभि से पादतल पर्यन्त विघमान है। निम्नी इन्द्रियों का कार्य इस पर आकृति है।

#### समान-

समान वायु का कार्य पौरे हुए रसादि को समस्त अंगों एवं नाइयों में अनुपातपूर्वक विभाजित करना है। यह शरीर के मध्य भाग अर्थात् नाभि से हृदय तक स्थित है। यह समान वायु ही प्राणस्प अग्नि में हवन किये हुए उदर में डाले हुए अन्न को अर्थात् उसके सार को समूर्ण शरीर के अंग प्रत्यांगों में यथोयोग समभाव से पहुँचाता है। उस अन्न के सारबूत रह से ही इस शरीर में ये सात ज्वालायें अर्थात् समस्त विषयों को प्रकाशित करने वाले दो नेत्र, दो कान, दो नासिकायें और एक मुख ॥ इसना ॥ ये सात द्वार उत्पन्न होते हैं, उस रस से पुष्ट होकर दो ये अपना अपना कार्य करने में समर्थ होते हैं। समान नामक प्राणशक्ति शरीर में ही ये अपना अपना कार्य करने में समर्थ होता है। इसी के द्वारा समूर्ण शरीर में यथोयित जठराग्नि को आवृत करके स्थित है। इसी के द्वारा समूर्ण शरीर में यथोयित पोषण सम्नन्द होता है। अतः समूर्ण शरीर में अन्य रस का समन्वय करने के कारण

इसकी समान संज्ञा है। समान द्वारा आवृत रहने से जठराग्नि मन्त्र पढ़ जाती है। अतः शरीर में तेजोवृद्धि नहीं हो पाती है। पोषण की रक्षायनिक क्रिया द्वारा शरीरिक धातुओं में दीप्ति बढ़ती है। संयम द्वारा समान प्राण को जीत लेने पर वह स्ववगा हो जाता है और इच्छानुसार जठराग्नि की भी निरावृत्ति हो जाती है। अतः समान के निरावृत्ति होकर, उत्सोजित जठराग्नि पोषणोत्कर्ष के साथ ताथ और अधिक उदीप्ता होती हुई योगी के शरीर को तेजस्वी बनाती है। योगी के शरीरान्तर्वती इन तेज की साम्यक अभिव्यक्ति होने पर वह शरीर के बाहर भी फूट निकलता है जिससे योगी की देह अपूर्व काँड़ा एवं दीप्ति से सम्पन्न हृष्टिगोदर होने लगती है। समान की तेजोवृद्धि से ही हृदयोदि की सब इन्द्रियों पूर्णतया विकसित एवं ऊर्ध्वर्षमुख होते हैं।

#### व्यान-

----- इसका मुख्य स्थान उपस्थितमूल से ऊपर है। इस शरीर में जो हृदय प्रक्षेप है, जो ज्वीक्षात्मा का निवासस्थान है उत्तमें एक सी मूलभूत हैं, उनमें नाड़ी की एक तौ शाखा नाड़ियाँ हैं और प्रत्येक शाखा नाड़ी की बहत्तर-बहत्तर हजार प्रतिशत<sup>अंश</sup> प्रकार<sup>प्रकार</sup> विवरण करता है। इस प्रकार व्यान समस्त स्थूल एवं सूक्ष्म नाड़ियों में गतिपूर्वक शरीर के सब भागों में रक्त संचार करता है।

#### उदान-

----- यह कम्ठेतश में स्थित रहकर शिर पर्यन्त गति करता है। देह का उठाये रखना इसका कार्य है। इसी के द्वारा शरीर के व्याप्ति प्राण का समष्टि प्राण से संबंध है। उदान वापु से ही मृत्युकाल में, सूक्ष्म शरीर का स्थूल शरीर से बाहर निकालना तथा सूक्ष्मशरीर के कर्म, गुण और वासनाओं के अनुसार गर्भ में प्रवेश करता है।

बहत्तर करते ही नाड़ियों से भिन्न एक और नाड़ी है, जिसको सुष्टुप्ता कहते हैं जो हृदय से निकलकर ऊपर की ओर विवरण करता है, जो मुख्य पुण्यधारील होता है, जिसके गुभकणों के भोग उदयहो जाते हैं, उसे यह उदान वापु ही अन्य होता है, जिसके गुभकणों के सहित वर्तमान शरीर से निकालकर पुण्यलोकों में अर्थात् सब प्राण और इन्द्रियों के सहित वर्तमान शरीर से निकालकर पुण्यलोकों में अर्थात्

स्वेणादि उच्च लोकों में ले जाता है। पाप कर्मों से मुक्त मनुष्य को शूकर-कूकर आदि पाप योनियों में और रौरवादि नरकों में ले जाता है, तथा जो पाप और पुण्य दोनों प्रकार के कर्मों का मिश्रित फल भीगने के लिए अभिषुख हुए रहते हैं उनको मनुष्य शरीर में ले जाता है।

रसादि के ऊर्ध्वमुख उन्नयन करने से ही इसकी उदान स्था है। व्यष्टि स्वं समष्टि प्राण का संयोजक यही उदान वायु है। शरीर को ऊर्मि की ओर उठाये रखना भी इसका सक्षम्यकार्य है। मृत्युकाल में सूक्ष्म शरीर उदान द्वारा ही स्थूल शरीर से बहिर्गमन करता है। उदान शरीरान्तर्वतीं धातुणत बोध के अधिष्ठानस्वरूप स्नायु को धारण करने वाली प्राणशक्ति है। उक्त बोध इन्द्रियों के द्वारा से ऊर्ध्व मस्तिष्क पर्यन्त उठते हैं। अतः इस ऊर्ध्वप्रवाह में संयम करने पर तथा देवदत्तीं समस्त धातुओं में प्रकाशशील सत्त्व के ध्यानपूर्वक उदान जीतने पर, शरीर में लघुत्त्व प्रादूर्भूत होता है। यही कारण है कि उदानजीवी का शरीर सई की भौतिकता हो जाने के कारण जल में डूब नहीं सकता तथा काटों अथवा तलवार की धार पर सुखपूर्वक चल सकता है। वे उत्ते छेद नहीं तकते। जिस प्रकार बहु सामान्य रीति से रम्य भूतल पर विचरण करता है, उसी प्रकार जल, पंक, कटकादि के ऊर्मि भी सुखपूर्वक विचरण सकता है। यह उदान का ऊर्ध्वगामिनी प्राण शक्ति है। अतः सुषुम्ना गत उदान को संयम द्वारा स्वकार कर लेने पर देवयान या अर्चिरादि मार्गों। पितृयान और देवयान। द्वारा इच्छानुसार ब्रह्मलोक आदि लोकों में ऊर्ध्वगति होती है। इससे उसका संसार में पुनरावर्तन नहीं होता है। पुनरावर्तन शून्य ही उत्त्रान्ति कहलाती है।

शेष पाँच वायुओं में नागवायु उदगार अर्थात् छ्वीकिने आदि क्रौर्मवायु निमीलन संकोचन कार्य कृकल वायु, मुख्य, तृष्णा कार्य करता है और धनंजय पोषण इत्यादि तथा देवदत्त जृमण त्रिदा आदि का कार्य करता है किन्तु इन दोनों में पूर्वोक्त पंचप्राण ही मुख्य है। बाद में कहे गये नाग, क्रौर्मादि प्रथम पाँच अर्थात् प्राण, अपान, वयान, समान्न और उदान के ही अन्तर्गत हैं इनका कर्णन ग्रन्थों में इस प्रकार है—

निःसारतो च्छवास का सारं ग्राणकमेति की तिंता ।  
 अपानवायोः कमेतत् विष्मूवा दिविसर्जनम् ॥  
 हानोपादान्वेष्टादिव्यान कमौति चेष्यते ।  
 उदानकर्मत्प्रोक्तं देहस्योन्नयनादि यत् ॥  
 पोष्णादि समान्नस्य शरीरे कर्म की तिंतम् ।  
 उदगारादिगुणो यस्तु नाकर्मेति चेष्यते ।  
 निमीलना दिकूर्सस्य द्वित वे कृकलस्य च ।  
 देषदस्तस्य विषेन्द्र तन्द्रीकर्मेति की तिंतम् ॥  
 धनजंयस्य शोफा दिसुर्वकमप्तकी तिंतम् ॥ ॥ योगिया इवलक्ष्य 4/66/69॥

हृदिप्राणीवसेन्नत्यभापानो गुहयम्भडते ।  
 समानो नाभिदेवो तु उदानः कण्ठमध्यमः ॥  
 व्यानो व्यापो शरीरे तु प्रधानाः पन्त्यवायवः ॥ ॥ गोरक्षसंहिता-30॥

इस द्वाय संसार के लम्बसा पदार्थों के दो भेद किये जा सकते हैं, जिनमें प्रथम वाह्यांश सर्वं द्वितीय आन्तरांश है। इनमें आन्तरांश सूक्ष्म शक्ति प्राण है सर्वं वाह्यांश जड़ है। यह अंश बृहदारण्यकोपनिषद् में भी निर्दिष्ट है। इसी विषय को बृहदारण्यकभाष्य और भी स्पष्ट कर देता है। यथा - कार्यात्मक जड़ पदार्थ नाम और स्वयं के द्वारा शरीरावस्था को प्राप्त करता है, किन्तु कारणभूत सूक्ष्म प्राण उसका धारक है। अतः यह कहा जा सकता है कि यह सूक्ष्म प्राणशक्ति ही एकत्रीभूत स्थूल शक्ति शरीराङ्क के अन्दर अस्तित्वा उसकी तंत्रालिङ्गा है।

इस सूक्ष्म शक्ति प्राण के द्वारा ही पंजीकरण से पृथकी, जल, अग्नि आदि स्थूल पंचमहाभूतों की उत्पत्ति है। इसी सूक्ष्म प्राणशक्ति की महिमा से अणु परमाणुओं के अन्दर आकर्षण-विकर्षण द्वारा ब्रह्माण्ड की तिथि दशा में सूर्य और चन्द्रजा ते लेकर तमस्ते ग्रहउपग्रह आदि उपने उपने स्थानों पर स्थित रहते हैं।

समस्त जह पदार्थ भी इसी के द्वारा कठिन तरल अथवा वायवीय रूप में अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार अवस्थित रह सकते हैं। इस प्रकार इस समस्त ब्रह्माण्ड की सृष्टि और स्थिति के मूल में, सूक्ष्म प्राण-शक्ति का ही साक्षात्क्य है।

प्राणशक्ति की उत्पत्ति परमात्मा की इच्छाशक्ति द्वारा ही मानी जाती है, जो समष्टि और व्यष्टि रूपों ते व्यवहृत है क्योंकि यह समस्त परमेश्वर के संकल्पमात्र से प्रसूत के अन्तःतदन्तप्रतिनी प्राणशक्ति भी परमेश्वर की इच्छा से उद्भूत है।

इसी प्रकार सूर्य चन्द्र आदि<sup>१</sup> के माध्यम से सृष्टि का विकास एवं अतु संयालन् और उनका परिवर्तन आदि प्राणशक्ति के द्वारा ही होता है। सूर्य के साथ समष्टि भूत प्राण का संबंध होने पर अतु परिवर्तन, सत्यसमृद्धि का विस्तार एवं संसार की रक्षा तथा प्रलयादि सभी जारी समष्टि प्राण की शक्ति से ही सम्बन्ध होते रहते हैं। प्राण की इस पराधारिणी शक्ति को छान्तोग्योगनिषद् अधिक स्पष्ट कर देती है। यथा जिस प्रकार रथवर्कु की जाधि के ऊपर चक्रदण्ड अरा। स्थित रहते हैं उसी प्रकार प्राण के ऊपर समस्त विषय आधारित रहता है म प्राण का आदान प्रदान प्राण द्वारा ही होता है। प्राण पितृवत् जगत् का जनक, मातृवत् संसार का पौष्टक, मातृवत् समानता का विधायक, भगिनीवत् स्नेह संयालक एवं आचार्यवत् नियमकर्ता है।

जिस प्रकार एक सम्राद् अपने अधीनस्थ कर्मदारियों को विभिन्न ग्राम, नगर आदि स्थानों पर स्थापित कर उनके द्वारा उन उन स्थानों का शासन कार्य करता है उसी प्रकार प्राण भी अपने अंश से उत्पन्न व्यष्टिभूत प्राणों को जीव शरीर के विभिन्न स्थानों पर प्रतिष्ठित कर शरीर विविध कार्यों का संयालन करता है।

१- वैदिक निबंधावली, पृ० ७७-आचार्य मुशीराम शर्मा।

प्रश्नोपदीय प्राणविदा प्रश्नोपदीय-वैदिक धर्मकोष- राजबली पाण्डेय।

इस प्रकार यह सब प्राणशक्ति की क्रियाकारिता का ही प्रैरणाम है, जिसके अपर चराचर जगत् का विकास आधारित है ।

इस प्रकार प्राण के द्वारा ही शरीर का निर्माण एवं विकास होता है । प्राणशक्ति के अभाव में अन्य किन्हीं साधनों द्वारा शरीर का निर्माण एवं विकास कभी भी संभव नहीं है । यहाँ प्राणशक्ति शरीर को धारण करती है अतः इसे पुरन्धि भी कहा जाता है । शरीर पुर, है इसका आधार प्राण है । पुरन्धि शरीर रूपी पुरु की धारिका है । प्राण शक्ति से ही शरीर टिका है । प्राण के रहते ही साधन का प्रयोग हो सकता है प्रयत्न किया जा सकता है, उत्थान की ओर बढ़ा जा सकता है । प्राणशक्ति प्राणों का सर्वस्य है । यह प्राणशक्ति की ही महिमा है वह शरीर के निर्माण एवं विकास में पूर्ण सहयोग करती है । जगत् में सर्वत्र प्राण की शक्ति हो दृष्टिगोचर हो रही है । इसों के द्वारा चराचर जगत् संचालित है । चराचरात्मकात्वर जगत् के जिस अंश से प्राण को शक्ति या प्राणवामु पूर्यक हो जाती है वह अंश नष्ट हो जाता है । प्राणशक्ति के अभाव में शरीर निर्जीव निर्विद्यि एवं स्पन्दन शून्य हो जाता है, यद्यों तक कि प्राणों से रहित शरीर को सुरक्षित रख सकना असंभव हो जाता है ।

इसी प्रकार अपर यित्त वृद्धादि ऐ उत्तीर्ण प्राण गैको पूर्यक हो जाती है वह सूखकर चिन्हित हो जाता है । इस प्रकार हम देखते हैं कि प्राणशक्ति की महिमा अद्वितीय है । उसी के द्वारा यह सम्पूर्ण जगत् प्रपञ्च संचालिक हो रहा है । प्राण वह शक्ति है जिसमें चराचर जगत् प्रतिष्ठित है । यह प्राण ही प्रकृति से जगत् की स्थना करता है और जगत् के कार्य संचालन करता है । शरीर में इन्हीं प्राणों को द्वारा फैलड़ों को मत्ति सम्भव है । फैलड़े अपना कार्य इन्हीं प्राणों द्वारा ही करते हैं । शरीर में प्राण अपान वायुएं और हृदय की गति भी इसी प्राणशक्ति के द्वारा चल रही है । चक्षु, श्रोत्र, प्राण, त्वचा और स्तना ये पाँच ब्राह्मनिद्रियां हैं । इन्हीं कारण माना है इनमें प्राण है ।

वस्तुतः प्राण कोई पदार्थ नहीं है। यह शक्ति है, यह उस शक्ति का अंग है जिससे परमात्मा इस जगत् में गति उत्पन्न करती है।

इस चराचरात्मक जगत् के जिस अंग से प्राण की शक्ति या प्राणवायु पृथक ही जाती है वह अंग नष्ट हो जाता है। प्राणशक्ति के अभाव में शरीर निर्जीव निवीर्य एवं त्यन्दन शून्य हो जाता है। यहाँ तक कि प्राणों से रहित शरीर को सुरक्षित रख सकना असंभव हो जाता है। इसी कारण अबर जिस वृद्धादि से उसकी प्राणशक्ति पृथक हो जाती है वह विनष्ट हो जाता है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि प्राणशक्ति की महिमा आद्वितीय है उसी के द्वारा यह तम्भूर्ण जगत् प्रपञ्च संयालित हो रहा है। इस प्राण के पाण, अपान, तमान, उदान और व्यान यह पाँच मुख्य भेद हैं। इनमें से प्राण प्राणशक्ति के संयालक हैं इसके बिना प्राणों का अस्तित्व ही सम्भव नहीं है। इस शक्ति के प्रतिष्ठित होने से ही शरीर में विनता आती है और मनुष्य उसके द्वारा संयालित होकर विभिन्न प्रकार के क्रिया कलाओं में संलग्न होता है। प्राणशक्ति शरीर के अन्दर प्रतिष्ठित होती हुई, शरीर को स्थिति प्रदान करती हुई शक्ति प्रदान करती है। यह हृदय प्रदेश में स्थित होकर शरीर के आन्तरिक सूक्ष्मतक हृदय संस्थान की रक्षा करती है। हृदय के प्रतिष्ठापन एवं उन्नयन में यही कारण है क्योंकि इस में अवस्थित है। यह शरीर के प्रमुख संस्थान हृदय में अधिष्ठित होती हुई शरीर के आन्तरिक भागों का विकास करती है। अपान वायु गुदा भाग में स्थित होकर शरीर की परिशुद्धि करती है। इसी की शक्ति द्वारा शरीर के लिए मन मूलादि तत्त्व बाहर निर्गत होते हैं। यह आन्तरिक सूक्ष्मता अवयवों के उन्नयन का कारण होता है। तमान वायु नाभिमाल में स्थित रहती हुई वहाँ के महत्त्वपूर्ण संस्थानों का उन्नयन करता है। उदान वायु कण्ठ प्रदेश में स्थित होकर वहाँ के सूक्ष्मतम संस्थानों का उन्नयन एवं तंरक्षण करता है। व्यान वायु सम्पूर्ण शरीर में व्याप्त रहते हुए आन्तरिक सूक्ष्म अवयव संस्थानों की रक्षा एवं उनका उन्नयन करता है।

यही प्राण ग्रादि वायु शरीर के आन्तरिक भागों को पुष्ट करता हुआ समस्त ब्रह्म विभागों के उन्नयन का कारण रहता है। इसमें अनुप्राणित शरीर के

तभी अंग प्रत्यंग स्थारित होते हैं। अपान वायु शुदा आदि अवयव संस्थानों के बाह्य सर्व स्थूल संस्थानों का उन्नयन करता है। समान वायु नार्थि प्रदेश का उन्नयन करता है। समान वायु नार्थि प्रदेश के आन्तरिक सर्व बाह्य अवयव संस्थानों का उन्नयन करता है। कण्ठ और उसके पाइवेली सर्व विकास में उदान वायु सम्भवत होती है।

विभिन्न उच्चारणोपयोगी अवयव संस्थानों के सूक्ष्म सर्व स्थूल स्मृति के उन्नयन का यही कारण है। व्यान वायु शरीर के तभी भागों में अभिव्यक्तरहता हुआ सूक्ष्म सर्व स्थूल अवयव संस्थानों के उन्नयन का कार्य करता है। यही श्रोत्र, त्पष्ट, चक्षु जिहवा, घ्रास, वाक्, धाणि, पाद, वायु, उपस्थि और मन इस इन्द्रिय समूह के उन्नयन के कारण हैं।

इस प्रकार हम देखते हैं कि यह प्राण शक्ति ही अपने सहयोग अपान आदि के द्वारा शरीर के बाह्य सर्व आन्तरिक अवयव संस्थानों के उन्नयन सर्व विकास में कारण के स्पर्श में प्रतिष्ठित है।

वामनिलय में मल रक्त्रीकरण दृष्टिगति निलय द्वारा शुद्धीकरण  
हृदय द्वारा शरीर में संचरण

शरीर के संचालन का कार्य प्राणवायु करता है। शरीर को शक्ति प्रदान करने और उसे संचालित करने के लिए भौजन, जल, वायु आदि की अपेक्षा आवश्यक है इनके अभाव में शरीर का संचालन कठापि सम्भव नहीं है। भौजन, जल और वायु आदि तत्त्व जीवनी शक्ति प्रदाता करते हुए शरीर के संचालन में महत्वपूर्ण योग्य हैं कहिये कि अनिवार्य भूगिका का निर्वाह करते हैं। भौजन, जल एवं वायु जीवन की रक्षा हेतु उत्तम रोत्तम आवश्यक हैं। तात्पर्य यह है कि शरीर की जीवन शक्ति के लिए भौजन की अपेक्षा जल महत्वपूर्ण है और जल की अपेक्षा वायु। कोई व्यक्ति भौजन के बिना अधिक समय तक जीवित रह सकता है जल पिये बिना उसे कम समय तक जीवित रह सकता है और वायु के बिना उससे भी कम समय तक जीवित रह सकता है। अतः शरीर में प्राणशक्ति के संचालन के लिए इन्हींनों की अनिवार्य आवश्यकता है। इन्हीं के ऊपर प्राप्त करके मानव शरीर अपने लायों में प्रवृत्त होता है। इनके बिना उसका शारीरिक संरक्षण कठापि सम्भव नहीं है। शारीरिक संरक्षण के साथ ही साथ ये तत्त्व शरीर विज्ञास के भी कारक हैं। यहाँ यह विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि शरीर में भौजन, जल और वायु ऐसे केवल पोषक तत्त्वों लो आत्मतात् कर अन्य उपयोगी त्यूल तत्त्व को पृथक् कर देता है। सारभूत तत्त्व या इस को ग्रहण कर शरीर में आत्मतात् कर लेता है और साररहित मलादि तत्त्वों को पृथक् कर देता है। शरीर के अन्दर प्रस्तुत हुए जल आदि वायु से सारतत्त्व को निकालकर शारा के साथ मिला देना और मल को पृथक् करने का कार्य भी प्राणादि वायु ही करते हैं। ये भौजन, जल और वायु में से शरीर के लिए उपयोगी तत्त्वों को ग्रहण कर उसे शरीर में समृद्धि करते हैं और यह आदि को पृथक् कर वामनिलय में रक्त्रीत करते हैं। वामनिलय में रक्त्रीत मलादि को दृष्टिगति निलय से सम्पूर्ण वायु उसे ब्राह्म निलय करता है और शरीर के आत्मरिक भवयव तंत्यानों को परिशुद्ध करता

है। इस प्रकार दधिण निलय के द्वारा यह शुद्धीकरण प्रक्रीया चलती रहती है। इससे परिपूर्ण हुए समस्त अवयव तंत्यान अपने अपने कार्य करते रहते हैं। अशुद्ध या दूषित मलादि के निःसूत हो जाने से शरीर हल्का और स्थित हो जाता है तथा उसके स्थायित्व में वृद्धि होती है। जब किसी कारणका यह मल शरीर के बाहर नहीं निकल पाता है तो ऐसी स्थिति में शरीर में अनेक प्रकार के रोगों को जन्म देता है। जिससे शरीर भूनिः भूनिः धीम होने लगता है और मल के विषाक्त कृष्टाणुओं के शरीर में अभिव्याप्त हो जाने से शरीर जर्जरित हो जाता है और धीर धीरे नष्ट हो जाता है। अतः वामनिलय में मल का एकत्रीकरण और उसका बैचिनिः सारण शारीर के विकास के लिए अत्यावश्यक है।

परिपूर्ण शरीर में प्राण, अपान, स्वान व्यान और उदान ये पाँचों वायु विधिवत् संवरण करते हुए शरीर का सर्वविध विकास एवं पोषण करते हैं। इनमें हृदय द्वारा शरीर में संवरण करता हुआ प्राण वायु ही प्रधान है। इसकी मुख्य स्थिति हृदय में है। यह हृदय को स्वच्छ और शक्तिसम्पन्न करता हुआ उसे ऐसी विशिष्ट ऊर्जा प्रदान करता, जिसके द्वारा संरक्षित हृदय तंत्यान परिपूर्ण होकर आन्तरिक शक्ति का विकास तो होता है साथ ही वह शक्ति ग्राह्य अवयवों को संरक्षित करती है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि शरीर के आन्तरिक एवं बाह्य संरक्षण के लिए प्राणवायु और उसके अपान आदि भेद सर्वथा आवश्यक है।