

संदर्भ ग्रन्थ सूची

- Climent, F.E. (1932). Primitive concept of disease in Anthropology. Clifornia: University of California in America Archaeology and Ethnology. 32:181-252.
- उपाध्याय, कृष्णदेव. (2009). लोक संस्कृति कि रूपरेखा. पन्ना लाल रोड इल्हाबाद: इंडियन प्रेस प्रा. लि. 36.
- तिवारी, शिव कुमार. (2005). मध्यप्रदेश की जनजातीय संस्कृति. रवीन्द्रनाथ ठाकुर मार्ग बनगंगा भोपाल: मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी.
- दुबे, श्यामचरण. (1996). समय और संस्कृति. दरियागंज नई दिल्ली: वाणी प्रकाशन.
- दुबे, श्यामसुंदर. (2004). लोक परंपरा. पहचान एवं प्रवाह. जगतपुरी दिल्ली: राधाकृष्ण प्रकाशन.
- मुखर्जी, रवीन्द्रनाथ. (2008). सामाजिक मानवशास्त्र की रूपरेखा. जवाहर नगर दिल्ली: विवेक प्रकाशन.
- राय, जय प्रकाश एवं सिंह, योगेन्द्र प्रताप. (1999). उत्तर- मध्य क्षेत्र की लोक-संस्कृति. पटियाला हाउस नई दिल्ली: सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय भारत सरकार.
- हसनैन, नदीम. (2005). जनजातीय भारत. नई दिल्ली: जवाहर पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स.
- श्रीवास्तव, ए. आर. एन. (2007). जनजातीय भारत. भोपाल: मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी.
- श्रीवास्तव, प्रदीप एवं मुखर्जी, बी. एम. (1999). भारत का जनजातीय जीवन. बिलासपुर: प्रियंका पब्लिकेशन्स.
- झा, रंजन प्रफुल्ल. (2000). मानवशास्त्र भाग-1. गुजरावाला टाउन: दिल्ली पब्लिकेशन्स प्रकाशन.
- मुखर्जी, रवीन्द्रनाथ. (2001). सामाजिक मानवशास्त्र की रूपरेखा. जवाहर नगर दिल्ली: विवेक प्रकाशन.
- अग्निहोत्री, विभा एवं अवस्थी, ऐश्वर्या. (2011) भारतीय सामाजिक सांस्कृतिक. लखनऊ: भारत बुक सेन्टर.
- तिरकी, भिखू (2011). उरांव-सरना धर्म और संस्कृति. राँची: झारखण्ड.
- मुखर्जी, रवीन्द्रनाथ. (2012). भारतीय समाज व संस्कृति. जवाहर नगर दिल्ली: विवेक प्रकाशन.
- पाण्डेय, गया. (2007). भारतीय जनजातीय संस्कृति. नई दिल्ली: कांसेप्ट पब्लिशिंग कम्पनी.
- गुप्ता, एम. एल. और शर्मा, डी. डी. (1999) सामाजिक मानवशास्त्र. आगरा: साहित्य भवन पब्लिकेशन.

- आहूजा,राम.(2005).सामाजिक सर्वेक्षण एवं अनुसंधान. नई दिल्ली: रावत पब्लिकेशन.
- <http://ci.nii.ac.jp/ncid/BA89368497?l=en>
- सिन्हा,आर.के.(1983).पाण्डो जनजाति.इंदौर: ज्योति ट्रेडर्स.
- पाण्डेय,गया.(2006).मानवशास्त्रीय अनुसंधान विधि एवं तकनीक. नई दिल्ली:कांसेप्ट पब्लिशिंग कंपनी.
- मुखर्जी. रवीन्द्र नाथ .(2009). शोध का पद्धतिशास्त्र.दिल्ली-7.विवेक प्रकाशन.

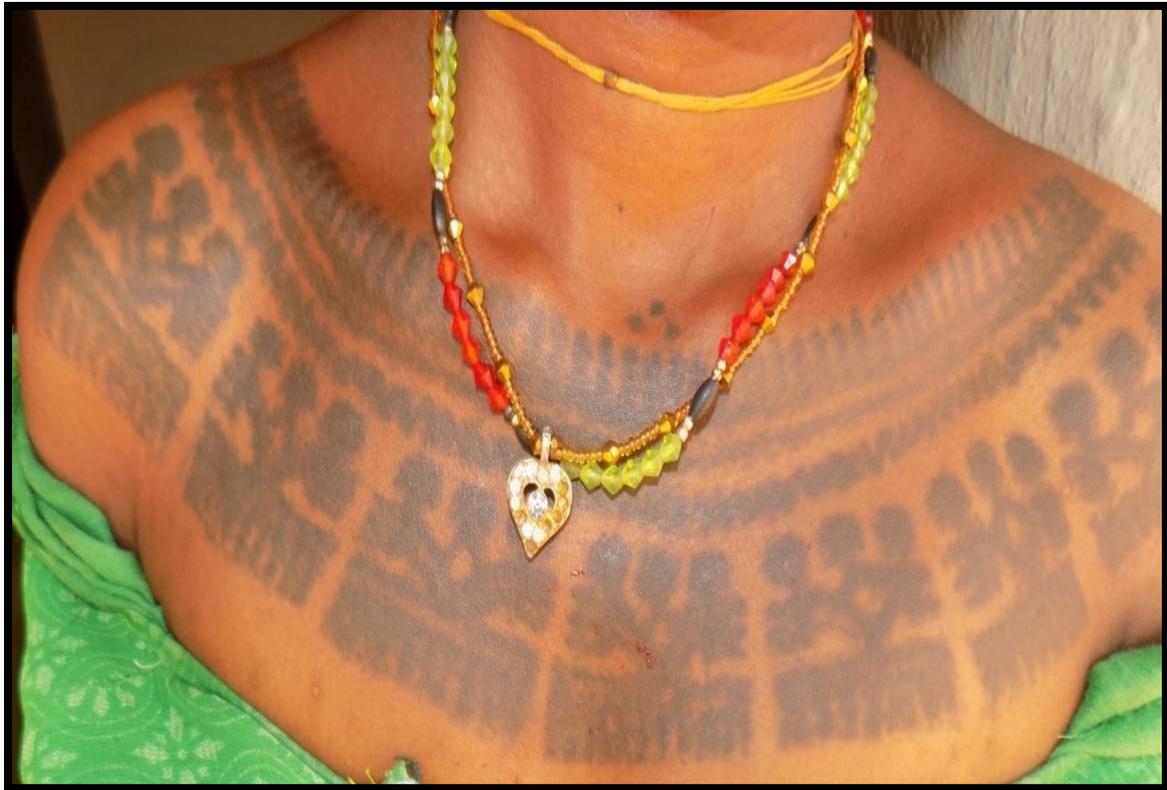
छायाचित्र



केन्द्रीय समूह परिचर्चा करते हुए शोधकर्ता



टोकरी के साथ पाण्डो जनजाति



पाण्डो महिला की गर्दन में गुदे गोदना कला की छायाचित्र

